

# Schilder van oorlog en vrede

*Hermanus Willem Koekkoek (1867-1929)* door Jos W. Hilkhuijsen

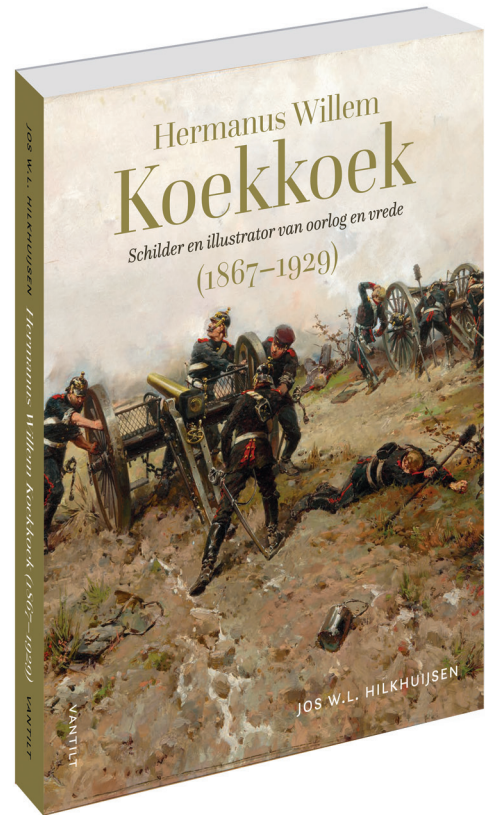
Hij was schepper van een onalledaags oeuvre en telg van de beroemde schildersfamilie: H.W. Koekkoek. *Hermanus Willem Koekkoek (1867-1929) schilder en illustrator van oorlog en vrede* en de bijbehorende tentoonstelling in museum B.C. Koekkoek-Haus in Kleve brengen het bijzondere werk van deze vergeten meester voor het eerst volledig in kaart.

Het markante oeuvre van H.W. Koekkoek onderscheidt zich vooral door de natuurgetrouwe weergave van oorlogvoering, in bijzonder de Frans-Duitse oorlog (1870-1871). De kleinste details, tot aan de manchetknopen toe, gaf hij historisch accuraat weer. Zijn natuurgetrouwe weergave van de artillerie en cavalerie en vooral van paarden, maakte hem in eigen tijd beroemd in Engeland, Australië en Noord-Amerika. Het steigeren, het beteugelen, het verschil tussen galopperen en draven, bracht Koekkoek als geen ander in beeld.

Dit rijk geïllustreerde boek inventariseert niet alleen zijn oeuvre, maar beschrijft ook de bijzondere levensloop van H.W. Koekkoek. Tussen 1900 en 1920 woonde hij in Londen, waar hij verbonden was aan *The Illustrated London News*. Na 1920 schilderde hij noodgedwongen geromantiseerde, vredige Hollandse landschappen en stadsgezichten. Zijn terugkomst in Nederland leidde tot diep heimwee. De afgenomen belangstelling voor zijn geliefde militaire onderwerp maakte hem zwaarmoedig. Wanhopig schreef hij aan een van zijn kunsthandelaren 'was het maar weer oorlog.'

## TENTOONTSTELLING

Op 10 maart 2019 gaat in museum B.C. Koekkoek-Haus in Kleve de voorjaartentoonstelling 'H.W. Koekkoek (1867-1929) schilder van oorlog en vrede' van start. Met vele niet eerder aan het publiek getoonde schilderijen uit particuliere en museale collecties, waaronder het Koninklijk Huis.



## OVER HET BOEK

ISBN 9789460044380

paperback met flappen | 320 pagina's

€29,95

Jos W.L. Hilkhuijsen (1953) is cultureel antropoloog en kunst- en militair historicus. Als conservator was hij aan diverse musea, waaronder het Nationaal Militair Museum in Soest, verbonden en heeft hij tal van publicaties op het gebied van cultuur, kunstnijverheid en militaire historie op zijn naam staan. Over de Delftse art nouveau schreef hij in 2010 een standaardwerk.

Wilt u een persexemplaar of beeldmateriaal ontvangen? Of wilt u een interview met Jos Hilkhuijsen?

Neem contact op met:

Kasper Bockweg

[promotie@vantilt.nl](mailto:promotie@vantilt.nl)

024-360 2294 / 06-53705053

**Uitgeverij Vantilt**