

Henk Engel (redactie)

OverHolland 12/13

Architectonische studies voor de Hollandse stad

HR 09145796

BTW-NUMMER NL-8138.61.329.B.01

ING 5245662

ISBN 978 94 6004 135 8

paperback

180 pagina's

prijs €24,50



OverHolland 12/13 opent met 'De ruimte van de cartografie', een bijdrage van de Spaanse architect Gabriel Carrascal over het maken van kaarten als instrument van onderzoek en ontwerp. Eireen Schreurs en Lieke Bijlsma laten hun licht schijnen over de transformatie-opgave in de stadsuitbreidingen van de jaren 1960 en geven een toelichting op hun project Zomerzone voor Haarlem. Gerdy Verschuure presenteert een landschapstypologische analyse van landgoederen uit de zeventiende en achttiende eeuw in Noord- en Zuid-Holland. Esther Gramsbergen bespreekt de transformatie van de Amsterdamse Plantage in de negentiende eeuw en vestigt in het bijzonder de aandacht op de ambities die koning Lodewijk Napoleon voor dit gebied koesterde. Henk Engel en Reinout Rutte doen ten slotte een historisch geografische verkenning van de noord- en zuidflanken van de huidige Randstad.

In de rubriek Polemen bespreekt Herman van Bergeijk *Towards a new template for Dutch history* van Paul Brusse en Wijnand Mijnhardt, en Jaap Evert Abrahamse schenkt aandacht aan *Town planning in the Netherlands since 1800* van Cor Wagenaar.

De serie *OverHolland* is een uitgave van uitgeverij SUN architecture / uitgeverij Vantilt en de afdeling Architectuur van de Faculteit Bouwkunde TU Delft. In *OverHolland* worden typologische en morfologische studies naar de architectuur van de Hollandse stad bijeen gebracht. De serie heeft niet alleen de belangstelling van architecten en stedenbouwkundigen, maar ook van stadshistorici en geographen.

Deze publicatie is mede mogelijk gemaakt door het Stimuleringsfonds voor Architectuur en de Technische Universiteit Delft.

