

Clemens Verhoeven

Het vergeten korps

De geschiedenis van de Koloniale Reserve

ISBN 978 90 814500 3 4

paperback, rijk geïllustreerd in kleur

256 pagina's

€29,50

De onbekende Nederlandse tak van het KNIL

Om de koloniën te verdedigen werd in 1830 het (K)NIL opgericht, een vrijwilligersleger samengesteld uit Indische en Europese troepen. Voor dit leger was een voortdurende aanvoer van 'vers bloed' nodig. De werving, selectie, opleiding en verscheping van Europeanen voor dienst in de tropen was de taak van het Korps Koloniale Reserve, evenals de zorg voor verlofgangers, afzwaaiers, zieken en gewonden. In de negentiende eeuw was de Koloniale Reserve een vreemdelingenlegioen dat onderdak bood aan avonturiers van allerlei slag. Het korps was gevestigd in Harderwijk en had een slechte naam. Tegen het eind van de negentiende eeuw wilde het ministerie van Koloniën een andere, modernere soldaat creëren. 'Harderwijk' werd opgedoekt en het korps begon een nieuw leven in Nijmegen. Het was moeilijk, maar uiteindelijk werd de Koloniale Reserve een elitekorps dat in Nederland bijzonder tot de verbeelding sprak. De Indonesische onafhankelijkheidsstrijd betekende het einde van het KNIL en dus ook van de Koloniale Reserve (1950).

De aanwezigheid van de koloniale militaire instellingen heeft grote invloed gehad op een aantal steden in Gelderland, zoals Nijmegen, Arnhem, Harderwijk en Zutphen. Het vergeten korps vertelt in woord, maar vooral ook in beeld het vrijwel onbekende verhaal van de koloniale militairen in Nederland.



In het kader van het erfgoedfestival Geleerd in Gelderland (vanaf 23 juni 2012) is aansluitend bij dit boek een viertal tentoonstellingen te bezoeken in respectievelijk Museum Bronbeek te Arnhem, Stadsmuseum Harderwijk, Museum Het Valkhof te Nijmegen en het Huis van de Nijmeegse geschiedenis. Zie voor meer informatie www.kolonialereserve.nl.

Clemens Verhoeven is publicist en schreef onder meer *De Gebroeders van Limburg. Leven, werk en wereld* (2005), *In een ander licht. Nijmegen 1950-1960 in kleurenfoto's van J.G.J. van Lith* (2005), *Valk en hof. De geschiedenis van de valkerij* (2007) en *De Vierdaagse. Het grootste evenement van Nederland* (2009).